

JOURNÉES DE LA FRANCOPHONIE 2024

DANI FRANKOFONIJE 2024.



AMBASSADE DE ROUMANIE EN BOSNIE-HERZÉGOVINE



Ambasada Republike Srbije u Bosni i Hercegovini



AMBASSADE DE BELGIQUE



Cooperación Española

Canada



MSURS



La Fabrik P



Soirée gastronomique francophone Frankofono gastronomsko večé

15.3.2024. 18h-21h BKC Sarajevo

Quoi de mieux pour lancer les Journées de la Francophonie en Bosnie-Herzégovine que de partager un moment convivial et délicieux lors de notre Soirée gastronomique francophone ? Si vous aussi vous êtes de fins gourmets, curieux de la diversité culinaire, cet événement est fait pour vous : vous aurez une occasion unique de faire voyager vos papilles, sans quitter Sarajevo, dans six pays de la Francophonie ! Les ambassades de France, Belgique, Suisse, Espagne, Roumanie et Bulgarie vous emmènent dans ce voyage gastronomique, en partenariat avec Lactalis, Fazan, BKC et le Lycée culinaire de Sarajevo Est.

Fromages, quiches, paella, raclette, gauffres, crêpes, vin, cidre...

Embarquement le 15 mars, à partir de 18h, à BKC (Branilaca Sarajeva 24).

Ima li boljeg načina da započnemo Dane Frankofonije u Bosni i Hercegovini nego uz ugodno druženje i ukusne zalogaje na gastronomskoj večeri ! Ako ste i vi gurmani i zanimaju vas razne kuhinje, ovaj događaj je pravo mjesto za vas : vaše čulo okusa će vas povesti u šest različitih zemalja Frankofonije, a da pri tome nećete otići iz Sarajeva. Ambassade Francuske, Belgije, Švajcarske, Španije, Rumunije i Bugarske u partnerstvu sa Lactalisom, vinarijom Fazan, BKC-om i Ugostiteljskom školom iz Istočnog Sarajeva vode vas na ovo gastronomsko putovanje.

Sirevi, quiches, paella, raclette, vafli, palačinke, vino, cider...

Ukrcavanje počinje 15. marta od 18h u BKC-u (Branilaca Sarajeva 24)



Inscription / Prijave: <https://forms.gle/zDNJYzvGBxpCy4yp7>



JOURNÉES DU FILM FRANCOPHONE DANI FRANKOFONO FILMA SARAJEVO





France, 2020, 1h35

Režija/Réalisatrice: Caroline Vignal

Jezik / Langue: francuski titlovano na bhs / français sous-titré en bcs

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Mais, au dernier moment, il annule : sa femme a réservé une randonnée en famille dans les Cévennes avec un âne ! Abandonnée, Antoinette décide sur un coup de tête de partir, elle aussi, sur le chemin de Stevenson. À son arrivée, pas de Vladimir, mais un certain Patrick – un âne (personne n'est parfait !) récalcitrant –, qui va l'accompagner dans son singulier périple...

Antoaneta mjesecima čeka ljeto i obećanu romantični odmor sa ljubavnikom Vladimirom. Ali, u posljednjem trenutku, on otkazuje: njegova žena je rezervisala porodičnu šetnju u gorju Cévennes. Šetnju na magarcima! Napuštena, Antoaneta odlučuje da i ona krene put Stivenzona. Kad stigne, ne pronalazi Vladimira već izvjesnog Patrica – neposlušnog magarca koji će je pratiti tom jedinstvenom putovanju...



DANI FRANKOFONOG FILMA 2024.



ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES

ON, ONA, MAGARAC I JA

16.3.2024.

20h Kino Meeting Point

francuski titlovano na bhs / français sous-titré en bcs



DANI FRANKOFONOG FILMA 2024.



SVETA PETKA – KRST U PUSTINJI

17.3.2024.

20h Kino Meeting Point

srpski titlovano na francuski / serbe sous-titré en français

Serbie, 2022, 2h03

Režija / Réalisateur: Hadži-Aleksandar Đuro

Jezik / Langue: srpski titlovano na francuski / serbe sous-titré en français

La pieuse Paraskeva quitte sa vie parmi les habitants de Constantinople et se rend dans le désert où elle passe les 40 prochaines années de sa vie à lutter contre les tentations, les péchés et les démons intérieurs. Durant son séjour dans le désert, Zeyneba est la seule amie de Paraskeva, mais aussi un miroir et un reflet du monde extérieur que Paraskeva a laissé derrière elle. Zeyneba est une femme arabe de la tribu bédouine et quelles que soient les différences qui les séparent, elles sont unies par les mêmes émotions, valeurs humaines et créent une amitié inhabituelle avec leur cœur pur. Le film est basé sur une histoire vraie et le roman "Petkana" de Ljiljana Habjanović Đurović.

Pobožna djevojka Paraskeva, napušta svoj život među ljudima u gradu Konstantinopolju i odlazi u pustinju gdje provodi narednih 40 godina svog života boreći se sa iskušenjima, grijesima i unutarnjim demonima. Tokom boravka u pustinji, Zeyneba je Paraskevin jedini prijatelj, ali i ogledalo i odraz spoljnog svijeta koji je Paraskeva napustila. Zeyneba je Arapkinja iz beduinskog plemena i bez obzira na sve razlike koje ih razdvajaju, spajaju ih iste ljudske emocije, vrijednosti i stvaraju neobično prijateljstvo svojim čistim srcima. Film je nastao po istinitoj priči i romanu "Petkana" Ljiljane Habjanović Đurović.



Suisse, 2019, 1h30

Režija / Réalisateur: Christophe Marzal

Jezik / Langue: francuski titlovano na bhs / français sous-titré en bcs

A Monchoux, petit village nichée à flanc de montagne, les habitants ont à priori tout pour être heureux. En ce début de printemps de 1970, la commune connaît pourtant une agitation inhabituelle. Est-ce à cause de la votation pour accorder le droit de votes aux femmes ? Est-ce à cause de ce prochain référendum sur le renvoi des travailleurs étrangers ? Non, pire : La fanfare du village a implosé ! La faute à Aloys dira une moitié du village, la faute à Pierre répondra l'autre. L'opposition entre les deux groupes, incarnée par leurs chefs, sera politique, musicale, et amoureuse.

Monchouxu, malo selo smješteno na padini planine. Stanovnici imaju sve da budu sretni. Početkom proljeća 1970. grad je ipak doživljavao nešto neobično. Da li je to zbog glasanja da se ženama da pravo glasa? Je li to zbog predstojećeg referenduma o otpuštanju stranih radnika? Ne, još gore: seoski limeni orkestar je eksplodirao! Polovina sela govorila je da je Aloysova greška, druga polovina mislila je da je kriv Pierre. Opozicija između ove dvije grupe, koju oličavaju njihovi lideri, bit će politička, muzička i romantična.



DANI FRANKOFONOG FILMA 2024.



 TAMBOUR BATTANT / ZVUK BUBNJEVA

18.3.2024.

20h Kino Meeting Point

francuski titlovano na bhs / français sous-titré en bcs



DANI FRANKOFONOG FILMA 2024.



 OAMENI DE TREABA / DES GENS BIEN

19.3.2024.

20h Kino Meeting Point

rumunski titlovano na francuski i bhs / roumain sous-titré en français et bcs

Roumanie, 2022, 1h45

Režija / Réalisateur: Paul Negoescu

Jezik / Langue: Rumunski titlovano na francuski i bhs / roumain sous-titré en français et bcs

Ilie est un policier de campagne dont les difficultés professionnelles semblent se limiter à des rixes alcoolisées au bar du village et à fermer l'oeil sur les actes douteux commis hors-champ par le maire, qui achète la bienveillance (et le silence) des villageois en investissant de l'argent de provenance mystérieuse dans le bien-être de la communauté. Soudain, un homme est assassiné dans le village. Comme Ilie et son nouveau collègue Vali ont des opinions très différentes sur la manière dont l'enquête devrait être menée, Ilie tombe dans la piège et prend la mauvaise décision. Ou peut-être est-ce la bonne ?
Projeté en première internationale au Festival du film de Sarajevo.

Ilie je seoski policajac čije se profesionalne poteškoće svode samo na tučnjave pijanaca u seoskoj kafani i zatvaranje očiju pred sumnjivim radnjama koje je « sa strane » počinio gradonačelnik, koji ulaganjem novca misterioznog porijekla kupuje dobru volju i šutnju seljana. Iznenada, u selu je ubijen čovjek. Kako Ilie i njegov novi kolega Vali imaju vrlo različita mišljenja o tome kako treba voditi istragu, Ilie upada u zamku i donosi pogrešnu odluku. Ili je odluka ipak ispravna?
Internacionalno premijera na Sarajevo Film Festivalu.



Bulgarie, 2014, 1h40

Režija / Réalisateur: Niki Iliev, Boiko Iliev, Yan Yanev

Jezik / Langue: bugarski titlovano na bhs / bulgare sous-titré en bcms

Pavel est un homme d'une trentaine d'années occupant un poste important dans une banque importante. Un jour, suite d'un accident, il tombe dans le coma.

À son réveil, il ne se souvient de rien depuis l'obtention de son diplôme d'études secondaires. Les personnes dont il se sent désormais le plus proche sont ses anciens camarades de classe. Il décide de retourner dans sa ville natale au bord de la mer pour les retrouver.

Pavel je muškarac u tridesetim godinama koji zauzima važnu poziciju u velikoj banci. Jednog dana, nakon nesreće, pao je u komu. Kad se probudi, ne sjeća se ničega od mature. Ljudi s kojima se sada osjeća najbliži su njegovi bivši drugovi iz razreda. Odlučuje se vratiti u svoj rodni grad uz more kako bi ih pronašao.



DANI FRANKOFONOG FILMA 2024.



LÉGÈNDES VIVANTES / ŽIVE LEGENDE

20.3.2024.

20h Kino Meeting Point

bugarski titlovano na bhs / bulgare sous-titré en bcms



DANI FRANKOFONOG FILMA 2024.



HOME GAMES

21.3.2024.

20h Kino Meeting Point

ukrajinski titlovano na bhs / ukrainien sous-titré en bcms

Ukraine, 2018, 2h03

Režija/Réalisatrice: Alisa Kovalenko

Jezik / Langue: Ukrainien sous-titré en bcms - ukrajinski titlovano na bhs

Une saison dans la vie d'Alina, une jeune fille de 20 ans de Kiev qui a une chance d'être sauvée par le football. Elle est sur le point de rejoindre l'équipe nationale ukrainienne, mais la vie la défie une fois de plus : sa mère meurt, laissant deux jeunes frères et sœurs. Alina doit maintenant choisir: le football ou sa famille.

Jedna sezona u životu Aline, dvadesetogodišnje fudbalerke iz Kijeva, koja se sprema da se pridruži ukrajinskoj reprezentaciji. Međutim, život pred nju stavlja nove izazove: majka joj umire, ostavljajući Alinu samu sa dva mlađa brata i sestre. Alina mora izabrati: fudbal ili porodica.

Sabi Mara



Vernissage de l'exposition / Otvaranje izložbe:

21.3.2023. / 16h30

Institut français Sarajevo

Il existe de nombreuses manières de célébrer la richesse du français, et parmi elles l'incroyable art de la traduction de poèmes...

C'est ce que nous donne à voir l'exposition Cartes Postales, qui présente cinq poèmes de l'autrice française Sabi Mara, inspirés de photographies de la Galerie 11/07/1995, auxquels sont juxtaposées les magnifiques traductions de Dzenana Salihovic.

Chaque poème est illustré par un dessin de Mustafa AliBrahim ou d'Ange Ingrand, dévoilant une autre facette de l'exercice fascinant d'interprétation, vers un langage universel cette fois-ci.

Quelle que soit la langue, et quel que soit le média, cette exposition transmet de manière poignante au visiteur les émotions provoquées par le génocide de Srebrenica telles que ressenties par les trois auteurs.

Exposition ouverte 24/24 sur les grilles de l'Institut français à Sarajevo (Tina Ujevića 8)

Raznovrsni su načini isticanja bogatstva francuskog jezika, a među njima je svakako i nevjerojatna umjetnost prevođenja poezije. Upravo to nam donosi izložba Razglednice kroz pet pjesama francuske autorice Sabi Mara, inspirisanih fotografijama Galerije "11/07/1995", kojima su dodati odlični prevodi Dženane Salihović. Svaka pjesma ima svoju ilustraciju koju potpisuju Mustafa AliBrahim ili Ange Ingrand, otkrivajući još jedan vid fascinantne vježbe interpretacije, ovoga puta prema univerzalnom jeziku.

Bez obzira na jezik i medij, ova izložba posjetiteljima dirljivo prenosi emocije koje je u tri autora izazvao genocid u Srebrenici.

Izložbu možete vidjeti svaki dan na ogradi Francuskog instituta u Sarajevu (Tina Ujevića 8).

27.3.2023. / 12h

Europe House

Les langues étrangères sont une composante essentielle de la réussite professionnelle. La connaissance du français, la langue étrangère la plus largement apprise après l'anglais et parlée par plus de 260 millions de personnes sur les cinq continents est un grand atout dans le milieu professionnel. Venez échanger avec des francophones qui travaillent ou ont travaillé dans des organisations internationales ou l'Union européenne, pour découvrir des parcours inspirants et entendre comment la langue française les a aidés dans leur carrière.

Langues de la conférence : français / BCS (traduction simultanée)

Format hybride : le lien de connexion sera envoyé aux inscrits

inscription obligatoire: <https://shorturl.at/vCDL7>



Strani jezici su bitna komponenta profesionalnog uspjeha. Poznavanje francuskog, stranog jezika koji se najviše uči nakon engleskog i koji govori više od 260 miliona ljudi na pet kontinentata, predstavlja veliku prednost u profesionalnom okruženju. Otkrijte govornike francuskog koji rade ili su radili u međunarodnim organizacijama ili Evropskoj uniji.

Jezik konferencije: francuski / BHS (simultani prevod)

Učesnici preko Zoom-a link će dobiti nakon prijave.

Obavezna prijava: <https://shorturl.at/vCDL7>



CONFÉRENCE / KONFERENCIJA

La langue française, accélérateur de carrière Francuski jezik, akcelerator za karijeru





VUČKO À PARIS



Proглаšenje pobjednika / Proclamation des résultats 29.3.2024.

U okviru programa Frankofonije, Francuski institut u Bosni i Hercegovini organizuje konkurs za učenike francuskog jezika u Bosni i Hercegovini.

Učesnici trebaju napraviti kreativni projekat na temu « **Vučko u Parizu** ».

Prvu, drugu i treću nagradu dodjeljuje žiri, dok specijalnu nagradu – nagradu publike dobija onaj rad koji bude imao najviše lajkova. Svi radovi će biti predstavljeni na Facebook stranici Francuskog instituta u BiH od 22. do 26. marta 2024.

Pour célébrer la Francophonie, l'Institut français de Bosnie-Herzégovine organise un concours pour les élèves apprenant le français en Bosnie-Herzégovine.

Les participants sont amenés à produire un projet créatif et artistique sur la thématique « Vučko à Paris ».

Le 1^{er}, 2^{ème} et le 3^{ème} prix seront attribués par le jury tandis qu'un prix spécial sera attribué par le public qui votera pour son projet préféré sur les réseaux sociaux de l'Institut français de Bosnie-Herzégovine du 22 au 26 mars 2024.

Boiling point et Petits éloges de la liberté Boiling point i Mali hvalospjevi slobode

"Nous sommes riches de nos diversités! C'est magnifique sur le papier et c'est plus que jamais ce que nous défendons mais ce n'est pas toujours facile à mettre en pratique sur le terrain et souvent un vrai challenge! Et c'est finalement un peu le défi que s'est lancé l'association La Fabrik Pédaludique à Nantes avec le lancement de l'action éducative cinéma "une équipe de rêve" dans le cadre de l'Olympiade Culturel Paris 2024, avec le soutien du ministère de la Culture, de la DRAC Pays de Loire, du Conseil Départemental de Loire-Atlantique, de la Métropole et la ville de Nantes.

Parce que mettre nos différences et nos différents au service de l'oeuvre demande d'apprendre à renoncer, à écouter, être inventif et se dépasser individuellement et collectivement pour construire une base commune et aller plus haut et plus loin. A deux ou quatorze, ces équipes de jeunes ont réussi à trouver en 48h une alchimie entre satisfaction individuelle et contrainte du collectif, plaisir et performance physique, pour se questionner et nous questionner sur ce qu'elles avaient à nous dire. "Boiling point" et "Petits éloges de la liberté" sont deux exemples de cet engagement de la jeunesse européenne pour un mieux vivre ensemble et d'un réseau européen cinéma solidaire (les salles Europa Cinémas comme le Kino Meeting point à Sarajevo, les Cinés Van Dyck à Salamanque, le Kommunale Kino à Pforzheim, Le cinéma Victoria à Cluj-Napoca)."

Mi smo bogati našim raznolikostima! To divno zvuči na papiru i više nego ikad, to je ono što zastupamo, ali nije uvijek lako primijeniti to u praksi na terenu, često je pravi izazov! I to je, zapravo, izazov u koji se upustilo udruženje La Fabrik Pédaludique iz Nantesu s pokretanjem edukativne filmske akcije "Tim iz snova" u sklopu Kulturne Olimpijade Paris 2024, uz podršku Ministarstva kulture, DRAC Pays de Loire, Regionalno vijeća Loire-Atlantique, Metropole i grada Nantesa. Jer staviti naše različitosti i našu različitost u službu djela zahtijeva naučiti se odricanju, slušanju, inventivnosti i nadmašiti se lično i kolektivno kako bismo izgradili zajedničku osnovu i išli više i dalje. Bilo da su u paru ili u grupi po četrnaest, ove mlade ekipe su uspjele pronaći u 48 sati alhemiju između individualnog zadovoljstva i ograničenja kolektiva, užitka i fizičke izvedbe, kako bi postavile pitanje sebi i nama o onome što imaju reći. "Boiling point" i "Mali hvalospjevi slobode" su dva primjera ovog angažmana evropske mladeži za bolji suživot i evropske mreže solidarnog filma (kina Europa Cinémas poput Kino Meeting Pointa u Sarajevu, Cinés Van Dyck u Salamanci, Kommunale Kino u Pforzheimu, Kino Victoria u Cluj-Napoci).

La Fabrik 



SEMAINE DU FILM FRANCOPHONE 2024 SEDMICA FRANKOFONOG FILMA 2024.

18/20/22.mart 2024.

19h

Muzej savremene umjetnosti Republike Srpske

L'Institut français de Bosnie-Herzégovine et le Musée d'art contemporain de Republika Srpska vous invitent à la semaine du film francophone.

Au programme :

- 18.3: Playliste
- 20.3: Tambour battant
- 22.3: Le grand méchant renard (Film jeunesse)

Les films sont en français, sous-titrés en bcms. Entrée libre.

Francuski institut u BiH i Muzej savremene umjetnosti Republike srpske pozivaju vas na sedmicu frankofonog filma.

Na programu :

- 18.3. Playlist
- 20.3. Zvuk bubnjev
- 22.3. Veliki zli vuk (Animirani film)

Filmovi su na francuskom jeziku sa titlovima na bhs. Ulaz slobodan.



SEMAINE DU FILM FRANCOPHONE 2024
SEDMICA FRANKOFONOŠ FILMA 2024.
CENTAR ZA KULTURU SEMBERIJA - BIJELJINA
18h

19.3.2024. Zvuk Bubnjeva / Tambour battant 

29.3.2024. Pravo muško / Un vrai bonhomme 



 ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES
ON, ONA, MAGARAC I JA

francuski titlovano na bhs / français sous-titré en bcs

21.3.2024. 18h Dom kulture Edhem Mulabdić Maglaj

28.3.2024. 20h Centar za kulturu Trebinje

Dictée francophone Frankofoni diktat

18.3.2024. 18h

Narodna i univerzitetska biblioteka RS

Bibliothèque nationale et universitaire de Republika Srpska

Od 2009. godine, Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske organizuje frankofoni diktat. Takmičenje se održava na dva nivoa: za studente katedre za francuski jezik Univerziteta u Banja Luci i širu publiku. Pripremite svoje olovke!

Depuis 2009, la Bibliothèque nationale organise une dictée francophone destinée aux étudiants de la Chaire de français de Banja Luka et à un large public. À vos plumes et à vos stylos !

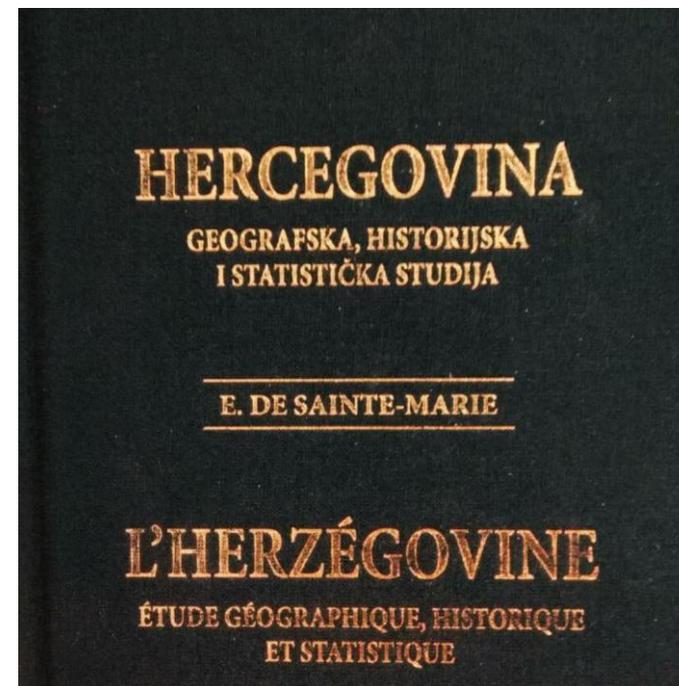
Dodjela nagrada / Remise des prix: 22.3.2024. 18h30 Muzej savremene umjetnosti RS



Promotion du livre Promocija knjige

18.3. 2024. 11h

Antenne de l'Institut français à Mostar / Ogranak Francuskog Instituta u Mostaru



L'Herzégovine, étude géographique, historique et statistique, E.de Sainte – Marie, Paris 1875
Hercegovina, geografska, historijska i statistička studija, E.de Sainte – Marie, Pariz 1875

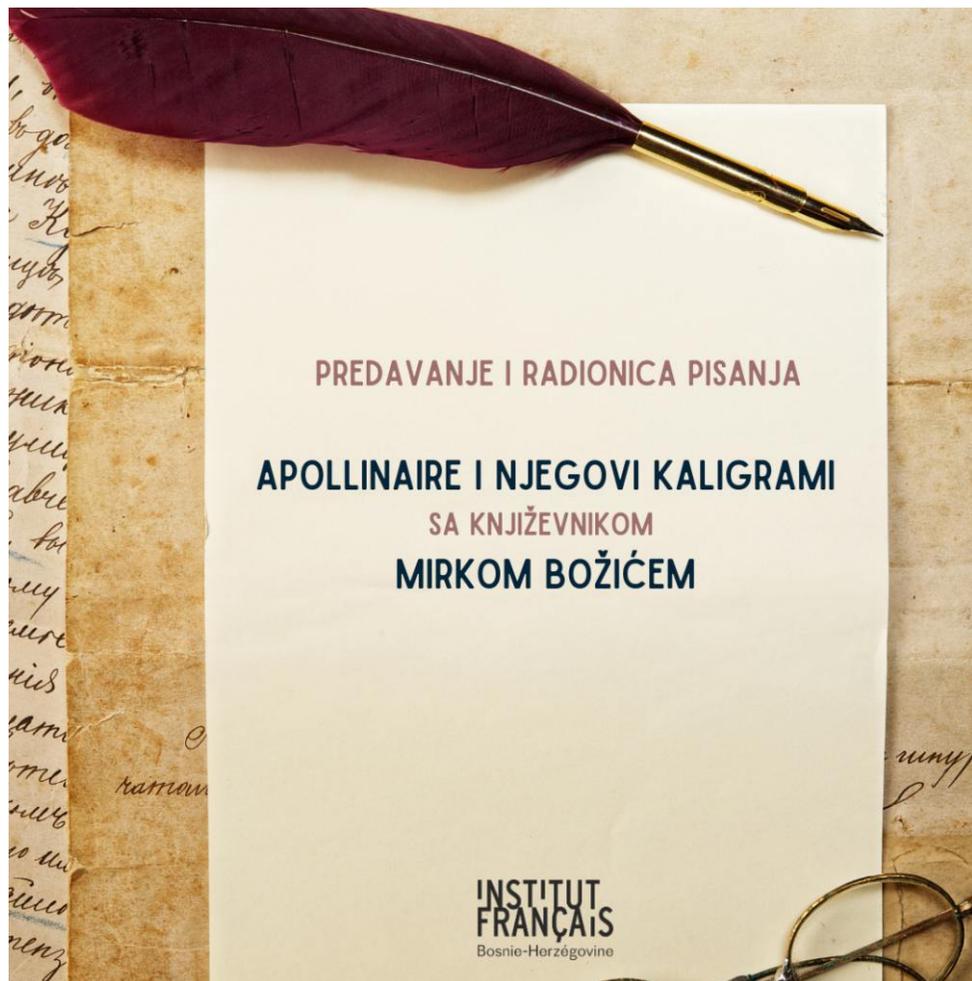
Editeur : Ministère fédéral de l'Éducation et des Sciences
Traduction : Almira Drino

Izdavač: Federalno Ministarstvo obrazovanja i nauke/znanosti.
Prevod sa francuskog jezika: Almira Drino

Conférence & atelier d'écriture
Predavanje i radionica pisanja

20.3. 12h

Antenne de l'Institut français de Mostar / Ogranak Francuskog Instituta u Mostaru



Projection de film
Projekcija filma



DANI FRANKOFONOG FILMA 2024.



 LA BATAILLE DE SOLFÉRINO
BITKA KOD SOLFERINA

22.3.2024.

19h Ogranak Francuskog Instituta u Mostaru

France, 2013, 1h 34min

Režija/Réalisatrice: Justine Triet

Jezik / Langue: francuski titlovano na engleski / français sous-titré en anglais

6 mai 2012, Solférino. Laetitia, journaliste télé, couvre les présidentielles. Mais débarque Vincent, l'ex, pour voir leurs filles. Gamines déchaînées, baby-sitter submergé, amant vaguement incrust, avocat misanthrope, France coupée en deux : c'est dimanche, tout s'emmêle, rien ne va plus !

6. maj 2012, Solferino. Laetitia, TV novinar, prati predsjedničke izbore. Ali dolazi Vincent, bivši suprug, da vidi njihove kćeri. Raspuštena djeca, preopterećena dadilja, nejasno inkrustirani ljubavnik, mizantropski advokat, Francuska je podjeljena: nedelja je, sve je zapetljano, ništa ne ide kako treba!
Titlovi na engleskom jeziku.



25.3.2023. 12h

Antenne de l'Institut français de Mostar / Ogranak Francuskog instituta u Mostaru

A la rencontre des Jeux Olympiques et Paralympiques qui se tiendront cet été à Paris, les élèves de trois lycées de Mostar qui apprennent le français ont préparé un dictionnaire olympique qui, nous l'espérons, servira entre autres à nos grands athlètes de Bosnie-Herzégovine lors de leur séjour à Paris.

U susret Olimpijskim i Paraolimpijskim igrama koje će održati ovog ljeta u Parizu, učenici tri mostarske srednje škole koji uče francuski jezik su pripremili Olimpijski rječnik koji će, nadamo se, između ostalih, poslužiti i našim sjajnim bosansko-hercegovačkim olimpijcima tokom boravka u Parizu.

LES
PHRYGES
LES MASCOTTES DE PARIS 2024



Exposition et proclamation des résultats / Izložba i proglašenje pobjednika
28.3.2024. / 12h



Par groupe des 2, les élèves de VIIIème et IXème années des collèges et les élèves de 1ère et 2ème années des lycées de la ville de Mostar ont réalisé une carte postale sur le thème « Paris 2024 – Les disciplines olympiques et paralympiques ». Toutes les cartes postales seront présentées sur la page Facebook de l'institut français de Bosnie-Herzégovine du 25 au mars 2024 pour un vote en ligne et un prix spécial sera attribué à la carte postale qui remportera le plus de « like ».
Sur invitation. Plus d'informations mostar@institutfrancais.ba

Učenci završnih razreda osnovne i 1. i 2. razreda srednjih škola iz Mostara, u grupama po dvoje, pripremali su razglednice na temu « Olimpijski i Paraolimpijski sportovi - Pariz 2024». Razglednice će biti objavljene na Facebook stranici Francuskog instituta u BiH od 25. do 27. marta. Posebnu nagradu će dobiti razglednica sa najviše lajkova.

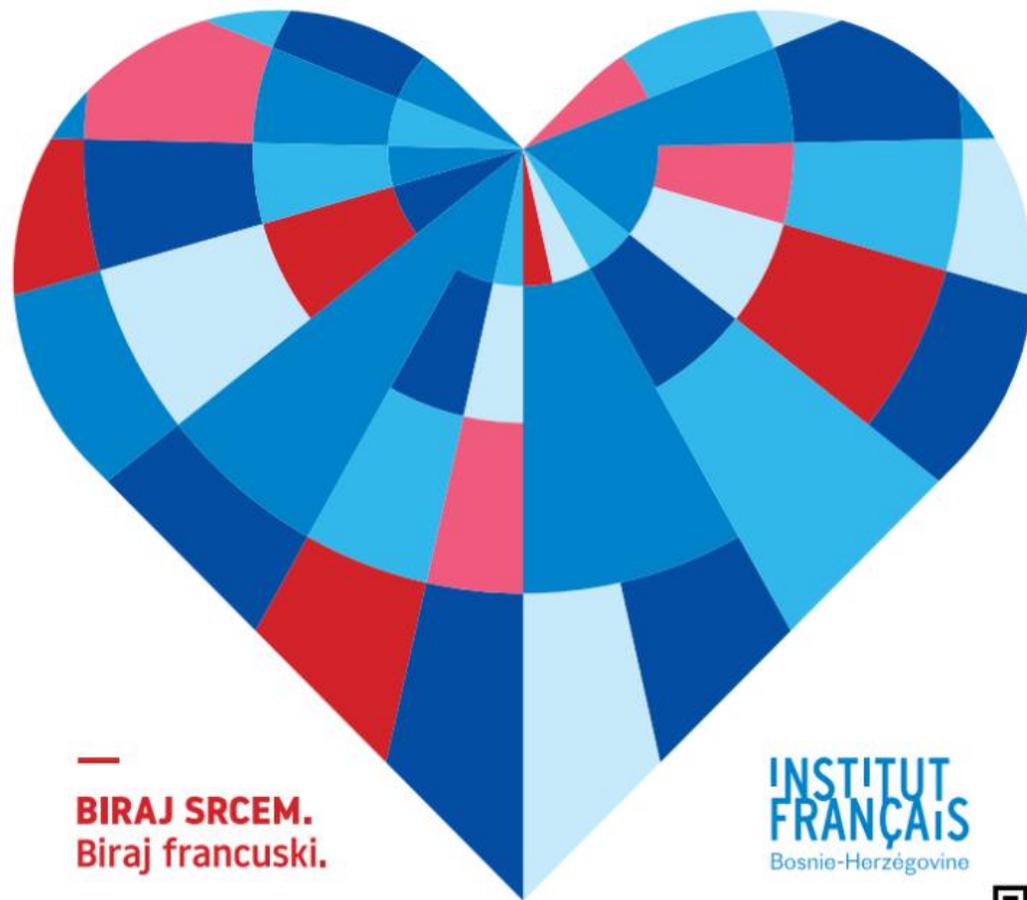
Ulaz uz pozivnicu. Više informacija: : mostar@institutfrancais.ba

- Création d'un abécédaire illustré sur le thème du sport
- Création d'un bestiaire à partir de poésie (Apollinaire, La Fontaine, Desnos) illustré par des photographies réalisées par les élèves
- « Dis-moi dix mots » sur le thème du sport
- Poème à la manière de L'Arbre de Jacques Charpentreau
- Oralisation de poèmes (sous forme audio ou vidéo)
- Pièces théâtrales sur le thème de l'amour: les dates de représentation seront communiquées ultérieurement



NOS SPONSORS
NAŠI SPONZORI





—
BIRAJ SRCEM.
Biraj francuski.

**INSTITUT
FRANÇAIS**
Bosnie-Herzégovine

