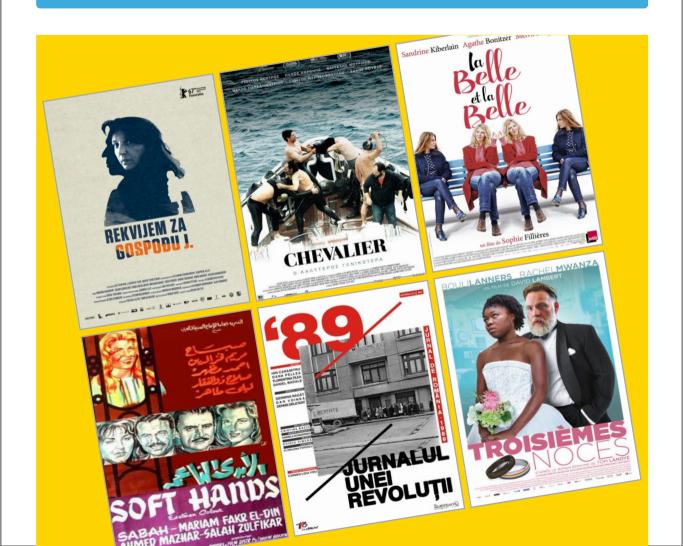


Sedmica frankofonog filma Semaine du film francophone

Sarajevo



Sarajevo

7.6.2021.

Dom Policije Sarajevo
19h00 Ulaz slobodan



Ljepotica i Ljepotica La belle et la Belle

France, 2018, 1h51

Režija / Réalisateur : Sophie Fillières

Jezik / Langue : Francuski titlovan na bhs / Français

sous-titré en bcs

Margaux je četrdesetpetodišnja profesorica historije i geografije i od svog života radi šta joj je volja. Na jednoj zabavi upoznaje dvadesetogodišnju djevojku sa kojom pronalazi brojne zajedničke interese. A da stvar bude veća - i ona se zove Margaux i ona od svog života čini šta joj je volja, što je donekle i normalno jer ima 25 godina manje...

Margaux, professeur d'histoire-géographie de 45 ans, a fait de sa vie plus ou moins n'importe quoi. Lors d'une fête, elle rencontre une jeune fille de vingt ans et se découvre des points communs avec elle. Et pour cause : elle aussi s'appelle Margaux et elle aussi est en train de faire n'importe quoi de sa jeune existence. Normal, car c'est d'elle-même 25 ans plus tôt qu'elle est en présence...



Sedmica frankofonog filmaSemaine du film francophone

Sarajevo

Treća sreća Troisièmes noces

Belgique, 2018, 1h38 Režija / Réalisateur. David Lamber

Jezik / Langue : Francuski titlovan na bhs / Français

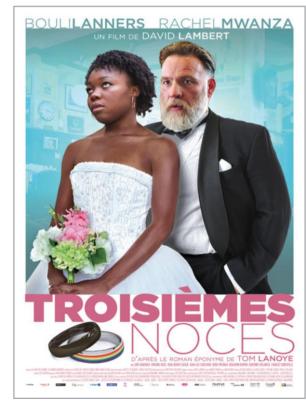
sous-titré en bcs

Martin, pedesetogodišnji udovac homoseksualac dobija prijedlog da se zbog papira oženi dvadesetogodišnjom Tamarom iz Konga. Ova dva bića koje sve u životu razdvaja moraju ubijediti službu za imigracije da se radi o pravoj ljubavi i kroz svo pretvaranje, zavoliće se...na svoj način!

Martin, un homosexuel veuf et fantasque d'une cinquantaine d'années, se voit proposer de contracter un mariage blanc avec une Congolaise de vingt ans, Tamara. Ces deux êtres que tout sépare vont devoir faire croire à leur amour auprès des autorités migratoires et à force de faire semblant, vont finir par s'aimer... à leur manière!

8.6.2021.

Dom Policije Sarajevo
19h00 Ulaz slobodan





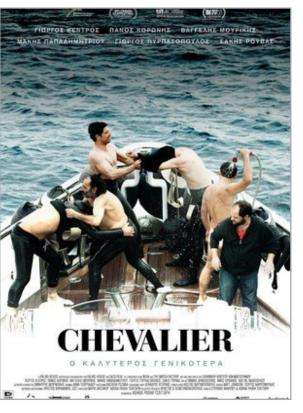






Sarajevo

9.6.2021.
Dom Policije Sarajevo
19h00 Ulaz slobodan



Chevalier

Grèce, 2015, 1h45
Režija / Réalisateur: Athena Rachel Tsangari
Jezik / Langue: Grčki titlovan na bhs / Grec sous-titré
en bcs

Šestorica muškaraca zateknu se na nasukanoj luksuznoj jahti u Egejskom moru, usljed mehaničkog kvara. Oni počinju prepirku oko toga ko je "najbolji od njih generalno gledano". Urnebesna komedija i istovremeno duboko uznemirujući prikaz stanja zapadnog društva.

Six hommes se retrouvent bloqués sur un luxueux yacht de la mer Egée suite à une avarie mécanique. Ils commencent à se disputer pour savoir qui est "le meilleur en général". Une comédie hilarante et, à la fois, un récit profondément troublant de l'état de la société occidentale.



Sedmica frankofonog filmaSemaine du film francophone

Sarajevo

1989. LE JOURNAL D'UNE RÉVOLUTION

Roumanie, 2020, 1h00

Režija / Réalisateur: Carmen Lidia Vidu

Jezik / Langue: Rumunski titlovan na francuski ,
Roumain sous-titré en français

Dokumentarni film iz produkcije Théâtre national de Bucarest nastao prema dokumetarnoj pozorišnoj predstavi režisera Vidua pod nazivom: "1989. Dnevnik jedne revolucije". Spoj elemenata filma, pozorišta, televizije i video mappinga. Intervju o tajnoj policiji (Securitate), suđenje bračnom paru Ceauşeşcu, komentari poznatih glumaca Ion Caramitru, Oanae Pelleae, Daniel Badale i Florentina Tilea

Une production du TNB tirée du spectacle de théâtre documentaire de Vidu - "1989. Le journal d'une révolution". Le projet combine des éléments empruntés au cinéma, au théâtre, à la télévision et au vidéo-mapping. Des interviews sur la police secrète (Securitate), le procès du couple Ceauşeşcu ainsi que des commentaires d'acteurs tels que lon Caramitru, Oana Pellea, Daniel Badale ou encore Florentina Tilea.

10.6.2021.

Dom Policije Sarajevo
19h00 Ulaz slobodan











11.6.2021. **Dom Policije Sarajevo** 19h00 Ulaz slobodan



Rekvijem za gospođu J **Requiem pour Mme J**

Serbie. 2017. 1h34 Režija / Réalisateur: Bojan Vuletić Jezik / Langue: Srpski titlovan na francuski / Serbe sous-titré en français

Gospođa J., skromna žena pedesetih godina, nakon što je nedavno izgubila muža, odlučuje okončati svoj život. Ima 5 dana da obavi sve svoje administrativne poslove prije odlaska, ostavljajući porodicu na sigurnom ili da otkrije da je u savremenoj Srbiji teže umrijeti nego u njoj živjeti!

Madame J., femme modeste d'une cinquantaine d'années, ayant récemment perdu son mari, décide de mettre fin à ses jours. Elle a 5 jours pour terminer toutes ses tâches administratives avant de partir en laissant sa famille en sécurité. Ou comment découvrir qu'il est encore plus difficile de mourir dans la Serbie contemporaine que d'y vivre.



Sedmica frankofonog filma

Soft Hands Les douces mains

Egypte, 1964, 1h15 Režija / Réalisateur: Mahmoud Zulfikar Jezik / Langue: Arapski titlovan na francuski /Arabe sous-titré en français

Zbog Egipatske revolucije 1952. bivši aristokrata ostaje bez svega. Radnja prati aristokratovu borbu da se pomiri sa stvarnošću i potrebom da zarađuje za život nakon što mu je oduzeto svo vlasništvo nad zemljom. Upoznaje nezaposlenog doktora koji, isto tako, ne želi prihvatiti posao ispod svog nivoa. Obojica se moraju prilagoditi novoj društvenoj i političkoj stvarnosti novog Egipta.

Un ancien aristocrate est dépossédé par la révolution égyptienne de 1952. L'intrique suit la lutte de l'aristocrate pour accepter la réalité du besoin de travailler pour vivre, après avoir été dépouillé de toute propriété foncière. Il rencontre un doctor également sans emploi, qui, de même, n'est pas disposé à accepter un emploi en dessous de son niveau. Tous deux doivent s'adapter aux nouvelles réalités sociales et politiques d'une nouvelle Égypte.

12.6.2021. **Dom Policije Sarajevo** 19h00 Ulaz slobodan





